

藝術總監 Artist Director

張秀如 Hsiu-Ru Chang

現任:

高雄城市芭蕾舞團藝術總監

張秀如舞蹈教學中心創辦人/高雄囡仔舞團藝術總監

中華民國舞蹈學會理事/表演藝術聯盟理事

創作:神話芭蕾舞劇-[哪吒鬧海]A Chinese Legend Ballet 『Na-Tzar』、四幕芭蕾舞劇『白雪公主』、問海、搖籃三部曲、小快板、海洋生態現形錄、看雲、玩具城狂想曲、打擊樂與芭蕾舞精靈、飛天、百子嬉春等。

學經歷:

2010 榮獲《高雄文藝獎》

2001-2012 國立中山大學/高雄醫學大學/高雄大學/樹德科技大學/國立成功大學通識教育講師

2004-2013 製作創作芭蕾舞《點子鞋系列》演出

2005 德國世運閉幕編舞、2009 高雄世運閉幕編舞

1999-2001 高雄市舞蹈教師協會理事長

1998 中國文藝獎章舞蹈類得主

1996 通過英國皇家舞蹈學院芭蕾舞教師考試

1992 創辦高雄城市芭蕾舞團，2001-2013 連續 13 年獲選文化部傑出表演團隊

1992. 1995. 1999 獲高雄市第十一、十四、十八屆舞蹈創作文藝獎

1982 年獲教育部長頒發全國舞蹈教育績優獎章, 中華民國舞蹈學會飛鳳獎

1978-1982 赴美國與芭蕾舞大師 Stanly Holden 學習芭蕾舞編作

1976 創辦張秀如舞蹈教學中心-嚴格執行芭蕾舞分級教學制度, 建立正確及具特色芭蕾舞教學系統, 為高雄市培育舞蹈專業人才

8 歲起隨台中市名舞蹈家張秀琴習舞長達十餘年